

Lidt Albertslund kor-historie, skrevet den 8.maj 2018.

Fra 1976 lå jeg og spirede i aftenskole regi, men den 24. maj 1983 fik jeg min egen lille forening Albertslund koret. Jeg kan endda prale med, at jeg er Albertslunds længstlevende kor. Min første musikalske ledelse var af Bent Neusch Sørensen. Og min formand var Erik Hansen. Ih, hvor var jeg glad for at blive til en forening i stedet for den aftenskole spiring. Jeg har hørt, at Erik Hansen er blevet 89 år og bor på Albertshøj.

Gennem årene er jeg blevet dirigeret af en halv snes dygtige dirigenter og en enkelt pianist, Peter Lindgren, som har fulgt mig de sidste 26 år. Han har skrevet mange korsatser, som jeg synes godt om.

Jeg kan ikke eksistere uden en formand. Den formand, som har styret mig længst, er Aase Møller, som har styret mig i 2 perioder, i alt 12år.

Jeg har igennem årene haft mange sangere fordelt på Sopran, Alt, Tenor og Bas. Lige nu er der 33 sangere og 10 støtte- og 3 æresmedlemmer.

Da jeg startede havde vi ikke EDB, så da var det mund til mund samt annonce i Albertslund posten som fandt sangere. I dag har jeg en facebook side - samt hjemmeside WWW. Albertslundkoret.dk. Reklamerer også i Albertslund posten, men jeg kunne godt tænke mig at få kontakt med flere sangere.

Alle, som igennem årene har haft lyst til at prøve at synge for mig, har altid kunnet kontakte min formand, for at aftale et møde på Roskilde Kro en onsdag kl.19.00 og være med til at synge sammen med koret, eller bare sidde og lytte.

For at blive optaget kræver jeg, at sangerne skal op til en lille sangprøve, så jeg kan finde ud af, hvilken stemme sangeren hører til. Det er ikke nødvendigt at kunne noder, men det er selvfølgelig godt at kunne.

Jeg lægger vægt på, at alle er sociale og tager godt imod nye medlemmer, så de hurtigt kan føle sig godt tilrette.

Til hver øve aften er der både dirigent og pianist.

På nogle øve aftener deles koret. Tenorer og Basser går med dirigenten og Sopraner og Alter bliver med pianisten. Næste sangaften omvendt. Den sidste del af aftenen synger alle stemmerne sammen. Repertoiret er afvekslende mellem klassisk, musicals, danske sange og andre genrer.

Jeg passer godt på sangerne og hjælper dem, det jeg kan.

I alle de 35år jeg har eksisteret, har jeg været ude at rejse mange gange. Jeg har været i Norge, Sverige, Jylland, Tyskland, Estland, Skotland, Spanien. Jeg har været flere gange i de forskellige lande.

Nogle af sangerne har fået varigt venskab med sangere fra de kor, vi har besøgt. Et par af venskaberne er knyttet, selvom de ikke kunne sproget, men kommunikerede med mimik og fingersprog.

Jeg holder også workshop. Nogle gange har vi været ude i landet på højskoler, kursuscentre o.a.

Lige meget om det har været rejser eller workshop, vi har været på, har jeg nydt det i fulde drag, jeg kan mærke, at alle i mit kor nyder det, og har tid til at hygge sammen. Til sangaftenerne har de altid meget travlt, og har kun 20 minutters pause.

Det er en fantastisk oplevelse så mange sangere jeg har haft glæden af. Jeg ved ikke, hvor mange, men jeg glæder mig over hver gang der kommer en ny sanger, og bliver til gengæld ked af at miste én, men sangernes stemmer forandrer sig og nogle sangere bliver interesserede i andre fritidsinteresser.

Jeg har holdt 10års jubilæum, (hvor dirigent Liviu Mihalcea skrev mange af sangene), 20år ,25år, 30år og nu 35 års jubilæum.